

أمثلة جديدة

في

التصريف

جمع وترتيب أحد العلماء الأفاضل

ويليها

مجلد البناء والأقسام العشرة

تمتاز هذه الطبعة بمراجعتها بمعرفة

مُصْطَفَى السَّيِّدِي

أستاذ اللغة العربية وأدائها بالمدرسة الإبراهيمية الثانوية بالقاهرة

طبع بطبعة

مُصْطَفَى السَّيِّدِي الْحَسَنِي وَأَوْلَادُهُ بِمِصْرَ

وباشترطه محمد أمين عمران

شعبان سنة ١٣٤٩ هجرية

٥٨١

أمثلة جديدة

في

التصريف

جمع وترتيب أحد العلماء الأفاضل

ويليها

مجلد البناء والاقسام العشرة

تمتاز هذه الطبعة بمراجعتها بمعرفة

مُصَنَّفُ السَّيْفِ

أستاذ اللغة العربية وآدابها بالمدرسة الابراهيمية الثانوية بالقاهرة

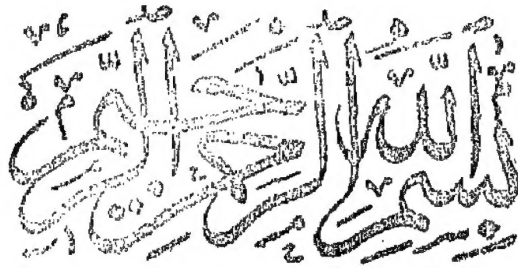
طبع بطبعة

مُصَنَّفُ السَّيْفِ الْحَسَنِيِّ وَأَوْلَادُهُ بِمَصْرَ

وباشطبعة محمد امين عمران

شعبان سنة ١٣٤٩ هجرية

٥٨١



﴿ الصرف ﴾ هو علم بأصول يعرف بها أحوال أبنية الكلام التي ليست
بأعراب ولا بناء

﴿ والتصرف ﴾ تحويل الاصل الواحد الى أمثلة مختلفة لمعان مقصودة
لا تحصل الا بها

﴿ وموضوعه ﴾ الفعل المتصرف والاسم المتمكن

﴿ الفعل المتصرف ﴾ هو الذي يتحول الى أمثلة مختلفة بإشتقاق بعضها

من بعض (كنصر) بخلاف الافعال الجامدة (كنعم وعسى) فانها لا تتصرف

﴿ والاسم المتمكن ﴾ هو الذي يثنى ويجمع ويصرف وينسب الى غير ذلك

﴿ وفائده ﴾ صون اللفظ عن الخطأ في الكلام

﴿ وثمرته ﴾ التوصل الى فهم كلام الله عز وجل وكلام رسوله ﷺ

الأمثلة المختلفة

نَصَرَ	يَنْصُرُ	نَصَرَ
فعل مضارع	فعل مضارع	فعل مضارع
مصدر غير ميمي	مصدر غير ميمي	مصدر غير ميمي
مفرد	مفرد مذكر غائب	مفرد مذكر غائب

فَاصِرٌ	مَنْصُورٌ	كَمْ يَنْصُرُ
اسم فاعل	اسم مفعول	جحد مطلق معلوم
مفرد مذکر	مفرد مذکر	مفرد مذکر غائب
لَمَّا يَنْصُرُ	مَا يَنْصُرُ	لَا يَنْصُرُ
جحد مستغرق معلوم	نفي حال معلوم	نفي استقبال معلوم
مفرد مذکر غائب	مفرد مذکر غائب	مفرد مذکر غائب
أَنْ يَنْصُرَ	لَيَنْصُرَ	لَا يَنْصُرُ
نفي استقبال معلوم	أمر غائب معلوم	نهی غائب معلوم
مفرد مذکر غائب	مفرد مذکر غائب	مفرد مذکر غائب
أَنْصُرُ	لَا تَنْصُرُ	مَنْصُرٌ
أمر حاضر معلوم	نهی حاضر معلوم	مصدر یمی واسم
مفرد مذکر مخاطب	مفرد مذکر مخاطب	زمان و مکان مفرد
مِنْصَرٌ	نَصْرَةٌ	نِصْرَةٌ
اسم آله	مصدر بناء هرة	مصدر بناء نوع
مفرد	مفرد	مفرد
نُصِيرُ	نَصْرِيٌّ	نَصَّارٌ
اسم تفعیل	اسم منسوب	مبالغة اسم فاعل
مفرد مذکر	مفرد مذکر	مفرد مذکر
أَنْصَرُ	مَا أَنْصَرُهُ	وَأَنْصِرُ بِهِ
اسم تفضیل	فعل تعجب اول	فعل تعجب ثان
مفرد مذکر	مفرد مذکر غائب	مفرد مذکر غائب

﴿الفعل﴾ : ما دلّ على معنى في نفسه ، واقترن بأحد الأزمنة الثلاثة وضعاً وهو ثلاثة أقسام : (ماض ، مضارع ، وأمر) .

﴿الماضي﴾ : ما دلّ على حدث مضى وانقطع ، وهو مفتوح الآخر أبداً ، عالم يتصل به ضمير رفع متعرك فيسكن ، نحو (نصرت) ، أو (واد) الجماعة لذكر فيضم نحو (نصروا) .

﴿الفعل الغائب﴾ : هو ما كان فاعله غير مخاطب ولا حاضر ، (والمخاطب) هو ما كان فاعله من توجه إليه الكلام ، (والمتكلم) ما كان فاعله من صدر منه الكلام

الأمثلة المطردة للفعل الماضي المعلوم

نَصَرُوا	نَصَرَا	نَصَرَ
فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم
جمع مذ كر غائب	ثنية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب
نَصَرْنِ	نَصَرْتَا	نَصَرْتَ
فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب
نَصَرْنَاهُمْ	نَصَرْنَاهُمَا	نَصَرْتَهُ
فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم
جمع مذ كر مخاطب	ثنية مذ كر مخاطب	مفرد مذ كر مخاطب
نَصَرْنَاهُنَّ	نَصَرْنَاهُمَا	نَصَرْتِ
فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم
جمع مؤنث مخاطب	ثنية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

نَصَرْنَا	نَصَرْتُ
فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم
للتكلم مع الشير	للتكلم وحده

﴿المعلوم﴾ : هو ما أسند الى فاعله .

﴿وال مجهول﴾ : هو ما أسند الى غير فاعله ، (وعلامته) أن يكون الحرف الاول مضموماً ، وما قبل الحرف الأخير مكسوراً ، نحو (نصر) .

الامثلة المطردة للماضي المجهول

نُصِرُوا	نُصِرَا	نُصِرَ
فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول
جمع مذكر غائب	ثنائية مذكر غائب	مفرد مذكر غائب
نُصِرْنِ	نُصِرْتَا	نُصِرْتُ
فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب
نُصِرْتُمْ	نُصِرْتُمَا	نُصِرْتِ
فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول
جمع مذكر مخاطب	ثنائية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب
نُصِرْتُنِ	نُصِرْتُمَا	نُصِرْتِ
فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول	فعل ماضٍ مجهول
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

نُصِرْتُ	نُصِرْنَا
فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير

﴿ المضارع ﴾ : مادل على حدث يحتمل الحال والاستقبال ، (وعلامته) أن يكون في أوله حرف من حروف (أنيت) ، بشرط أن يكون زائدا على ماضى نوعه ، وهو مرفوع أبدا ، حتى يدخل عليه ناصب فينصبه ، أو جازم فيجزمه .

الامثلة المطردة من المضارع المعلوم

يَنْصُرُّ	يَنْصُرَانِ	يَنْصُرُونَ
فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب
تَنْصُرُّ	تَنْصُرَانِ	تَنْصُرُونَ
فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
تَنْصُرُّ	تَنْصُرَانِ	تَنْصُرُونَ
فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
تَنْصُرِينَ	تَنْصُرَانِ	تَنْصُرُونَ
فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم	فعل مضارع معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

نَضَرُ

فعل مضارع معلوم
للتكلم مع الغير

أَنْضَرُ

فعل مضارع معلوم
للتكلم وحده

(علامة المضارع المجهول) أن يكون الحرف الأول منه مضموماً ، وما قبل الحرف الأخير مفتوحاً ، نحو (يَنْضَرُ) .

الأمثلة المطردة من المضارع المجهول

يُنْضَرُونَ

فعل مضارع مجهول
جمع مذكر غائب

يُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مذكر غائب

يُنْضَرُ

فعل مضارع مجهول
مفرد مذكر غائب

يُنْضَرْنَ

فعل مضارع مجهول
جمع مؤنث غائب

تُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مؤنث غائب

تُنْضَرُ

فعل مضارع مجهول
مفرد مؤنث غائب

تُنْضَرُونَ

فعل مضارع مجهول
جمع مذكر مخاطب

تُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مذكر مخاطب

تُنْضَرُ

فعل مضارع مجهول
مفرد مذكر مخاطب

تُنْضَرْنَ

فعل مضارع مجهول
جمع مؤنث مخاطب

تُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

تُنْضَرِينَ

فعل مضارع مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

نَضَرَ	أُنْضِرُ
فعل مضارع مجهول للتكلم مع الغير	فعل مضارع مجهول للتكلم وحده

﴿المصدر﴾ : هو اسم الحدث الجارى على فعله ، وهو قسمان : ميمى ، وغير ميمى
﴿فالمصدر الغير الميمى﴾ : هو الذى لا يكون فى أوله ميم زائدة .

الأمثلة المطردة للمصدر الغير الميمى

نَضَرَاتٌ	نَضَرَانِ	نَضَرًا
مصدر غير ميمى جمع	مصدر غير ميمى ثنائية	مصدر غير ميمى مفرد

﴿اسم الفاعل﴾ : هو ما اشتق لمن قام به الفعل على معنى الحدث .
﴿وصيفته﴾ من الثلاثى على وزن فاعل كناصر ، ومن غيره على وزن المضارع
المعلوم ، بإبدال حرف المضارعة (ميا) مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر ، نحو
(مُكْرِمٌ ، مُدْخِرٌ . مُنْطَلِقٌ . مُسْتَخْرِجٌ)

﴿الجمع المصحح﴾ ، هو الذى لم يتغير فيه صيغة مفردة للجمعية بل يبقى على أصله
﴿والجمع المكسر﴾ : هو الذى يتغير مفردة للجمعية ، ولم يبق على أصله ، وهو
لا يوجد الا فى اسم الفاعل والمفعول من الثلاثى ، ولا يحىء من الرباعى والمزيد فيه

(الأمثلة المطردة لاسم الفاعل)

نَاصِرُونَ وَ نَاصِرِينَ	نَاصِرَانِ وَ نَاصِرَيْنِ	نَاصِرٌ
اسم فاعل جمع مذكر مصحح	اسم فاعل ثنائية مذكر	اسم فاعل مفرد مذكر

نُصَارُ	وَنُصِرُ	وَنَصَرَةٌ
اسم فاعل جمع	اسم فاعل جمع	اسم فاعل جمع
مذ كرمكسر	مذ كرمكسر	مذ كرمكسر
نَاصِرَةٌ	نَاصِرَتَانِ وَنَاصِرَتَيْنِ	نَاصِرَاتٌ
اسم فاعل مفرد	اسم فاعل ثنائية	اسم فاعل جمع
مؤنث	مؤنث	مؤنث مصحح
نَوَاصِرُ		
اسم فاعل جمع		
مؤنث مكسر		

﴿ اسم المفعول ﴾ : هو ما اشتق لمن وقع عليه الفعل أعلى معنى الحدث ، وهو لا يبنى إلا من المتعدي ، وقد يبنى من اللازم بواسطة حرف الجر ، نحو (زيد مؤنوق به) ، (وصيفته) من الثلاثي على وزن مفعول كنصور ، ومن غير معنى وزن المضارع المجهول ، بإبدال حرف المضارعة (مما) مضومة ، وفتح ما قبل الآخر نحو (مُكْرَمٌ . وَمُدْخَرَجٌ . وَمُنْطَاقٌ . وَمُسْتَخْرَجٌ)

الأمثلة المطردة لاسم المفعول

مَنْصُورٌ	مَنْصُورَانِ وَمَنْصُورَيْنِ	مَنْصُورُونَ وَمَنْصُورِيْنَ
اسم مفعول	اسم مفعول	اسم مفعول
مفرد مذ كرم	ثنائية مذ كرم	جمع مذ كرم مصحح
مَنَاصِرُ	مَنَاصِرُ	مَنَاصِرُ
اسم مفعول	اسم مفعول	اسم مفعول
جمع مذ كرمكسر	جمع مذ كرمكسر	جمع مذ كرمكسر

مَنْصُورَةٌ	مَنْصُورَتَانِ وَمَنْصُورَتَيْنِ	مَنْصُورَاتٌ
اسم مفعول	اسم مفعول	اسم مفعول
مفرد مؤنث	ثنائية مؤنث	جمع مؤنث مصدري

﴿الحال﴾ : هو الزمان الذي نحن فيه ، وهو نهاية الماضي ، وبداية المستقبل
 ﴿وفعل الحال﴾ : في الاصطلاح ، هو المضارع الذي دخل بأوله (لام) مفتوحة
 ليبدل على الحدث في زمان الحال

الأمثلة المطرودة من الحال المعلوم

لَيَنْصُرُ	لَيَنْصُرَانِ	لَيَنْصُرُونَ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب
لَتَنْصُرُ	لَتَنْصُرَانِ	لَتَنْصُرُونَ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
لَتَنْصُرْ	لَتَنْصُرَانِ	لَتَنْصُرُونَ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
لَتَنْصُرِينَ	لَتَنْصُرَانِ	لَتَنْصُرُونَ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

لَنْصَرُ
فعل حال معلوم
للتكلم مع الغير

لَا نَصْرُ
فعل حال معلوم
للتكلم وحده

الأمثلة المطردة من الحال المجهول

لَيُنْصَرُونَ
فعل حال مجهول
جمع مذ كر غائب

لَيُنْصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مذ كر غائب

لَيُنْصَرُ
فعل حال مجهول
مفرد مذ كر غائب

لَيُنْصَرْنَ
فعل حال مجهول
جمع مؤنث غائب

لَتُنْصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مؤنث غائب

لَتُنْصَرُ
فعل حال مجهول
مفرد مؤنث غائب

لَتُنْصَرُونَ
فعل حال مجهول
جمع مذ كر مخاطب

لَتُنْصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مذ كر مخاطب

لَتُنْصَرُ
فعل حال مجهول
مفرد مذ كر مخاطب

لَتُنْصَرْنَ
فعل حال مجهول
جمع مؤنث مخاطب

لَتُنْصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

لَتُنْصَرِينَ
فعل حال مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

لَنْصَرُ
فعل حال مجهول
للتكلم مع الغير

لَا نَصْرُ
فعل حال مجهول
للتكلم وحده

﴿ الاستقبال ﴾ في اللغة : هو الزمان الذي سيأتي ، وفي الاصطلاح : هو ما دخل عليه (السين أو سوف) ليبدل على وقوع الحدث في زمان الاستقبال .

الأمثلة المطردة لفعل الاستقبال المعلوم

سَيَنْصُرُونَ	سَيَنْصُرَانِ	سَيَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم
جمع مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب
سَيَنْصُرُونَ	سَتَنْصُرَانِ	سَتَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب
سَتَنْصُرُونَ	سَتَنْصُرَانِ	سَتَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم
جمع مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	مفرد مذ كر مخاطب
سَتَنْصُرُونَ	سَتَنْصُرَانِ	سَتَنْصُرِينَ
فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم	فعل استقبال معلوم
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب
سَتَنْصُرُ		سَأَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم		فعل استقبال معلوم
للتكلم مع الغير		للتكلم وحده

الأمثلة المطردة لفعل الاستقبال المجهول

سَيَنْصُرُونَ	سَيَنْصُرَانِ	سَيَنْصُرُ
فعل استقبال مجهول	فعل استقبال مجهول	فعل استقبال مجهول
جمع مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب

سَتُنْصِرُونَ	سَتُنْصِرَانِ	سَتُنْصِرُ
فعل استقبال مجهول جمع مؤنث غائب	فعل استقبال مجهول ثنائية مؤنث غائب	فعل استقبال مجهول مفرد مؤنث غائب
سَتُنْصِرُونَ	سَتُنْصِرَانِ	سَتُنْصِرُ
فعل استقبال مجهول جمع مذكر مخاطب	فعل استقبال مجهول ثنائية مذكر مخاطب	فعل استقبال مجهول مفرد مذكر مخاطب
سَتُنْصِرُونَ	سَتُنْصِرَانِ	سَتُنْصِرِينَ
فعل استقبال مجهول جمع مؤنث مخاطب	فعل استقبال مجهول ثنائية مؤنث مخاطب	فعل استقبال مجهول مفرد مؤنث مخاطب
سَتُنْصِرُ	سَأُنْصِرُ	
فعل استقبال مجهول للتكلم مع الغير	فعل استقبال مجهول للتكلم وحده	

﴿النفي﴾ في اللغة : السلب (ونفي الماضي) في الاصطلاح : هو «ما» أى ماض دخل عليه (ما) النافية ، ليبدل على سلب الحدث في الزمان الماضي .

(الأمثلة المطردة لنفي الماضي المعلوم)

مَا نَصَرُوا	مَا نَصَرَا	مَا نَصَرَ
نفي ماض معلوم جمع مذكر غائب	نفي ماض معلوم ثنائية مذكر غائب	نفي ماض معلوم مفرد مذكر غائب
مَا نَصَرْنَا	مَا نَصَرْتَا	مَا نَصَرْتُ
نفي ماض معلوم جمع مؤنث غائب	نفي ماض معلوم ثنائية مؤنث غائب	نفي ماض معلوم مفرد مؤنث غائب

مَا نَصَرْتُ	مَا نَصَرْتُكُمْ	مَا نَصَرْتُمْ
نفي ماض معلوم	نفي ماض معلوم	نفي ماض معلوم
مفرد مذ كر مخاطب	تثنية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
مَا نَصَرْتُ	مَا نَصَرْتُمْ	مَا نَصَرْتُمْ
نفي ماض معلوم	نفي ماض معلوم	نفي ماض معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	تثنية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
مَا نَصَرْتُ	مَا نَصَرْنَا	مَا نَصَرْنَا
نفي ماض معلوم	نفي ماض معلوم	نفي ماض معلوم
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير	للتكلم مع الغير

الأمثلة المطردة لنفي الماضي المجهول

مَا نُصِرَ	مَا نُصِرَا	مَا نُصِرُوا
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول
مفرد مذ كر غائب	تثنية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب
مَا نُصِرْتُ	مَا نُصِرْتَا	مَا نُصِرْنَا
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول
مفرد مؤنث غائب	تثنية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
مَا نُصِرْتُ	مَا نُصِرْتُمْ	مَا نُصِرْتُمْ
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول
مفرد مذ كر مخاطب	تثنية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب

مَا نُصِرْتُ	مَا نُصِرْتُمَا	مَا نُصِرْتُنَّ
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
مَا نُصِرْتُ	مَا نُصِرْنَا	
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	
للتكلام وحده	للتكلام مع الغير	

﴿ الجحد المطلق ﴾ في اللغة : الانكار مع العلم مطلقا .
 ﴿ وفي العرف ﴾ هو المضارع المجزوم (بلم) ليبدل على نفي الحدث في الزمان
 الماضي مطلقا : أي سواء كان مستمرا أو غير مستمر .

الامثلة المطردة من الجحد المطلق المعلوم

كَمْ يَنْصُرُ	كَمْ يَنْصُرَا	كَمْ يَنْصُرُوا
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب
كَمْ تَنْصُرُ	كَمْ تَنْصُرَا	كَمْ يَنْصُرُنَّ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
كَمْ تَنْصُرُ	كَمْ تَنْصُرَا	كَمْ تَنْصُرُوا
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب

لَمْ تَنْصُرِي	لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَنْصُرْنَ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
لَمْ أَنْصُرْ	لَمْ تَنْصُرْ	
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير	

الأمثلة المطردة من الجحد المطلق المجهول

لَمْ يُنْصَرْ	لَمْ يُنْصَرَا	لَمْ يُنْصَرُوا
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مذ كر غائب
لَمْ تُنْصَرْ	لَمْ يُنْصَرَا	لَمْ يُنْصَرْنَ
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
لَمْ تَنْصَرْ	لَمْ تَنْصَرَا	لَمْ تَنْصَرُوا
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
لَمْ تَنْصَرِي	لَمْ تَنْصَرَا	لَمْ تَنْصُرْنَ
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

لَمْ أَنْصُرْ	لَمْ نُنْصُرْ
بجهد مطلق مجهول	بجهد مطلق مجهول
للتكامل وحده	للتكامل مع الغير

(المستغرق) : لغة المحيط ، وفي العرف المحيط على جميع زمان الشيء : فينتد هو بكسر الراء لا بفتحها ، كما هو مشهور
 (الجهد المستغرق) : هو المضارع المجزوم (بلما) ليبدل على نفي الحدث في الزمان الماضي مستمرا الى وقت التكامل .

الامثلة المطردة من الجهد المستغرق المعلوم

لَمَّا يَنْصُرُ	لَمَّا يَنْصُرَا	لَمَّا يَنْصُرُوا
بجهد مستغرق معلوم	بجهد مستغرق معلوم	بجهد مستغرق معلوم
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب

لَمَّا تَنْصُرُ	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا يَنْصُرُنَّ
بجهد مستغرق معلوم	بجهد مستغرق معلوم	بجهد مستغرق معلوم
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب

لَمَّا تَنْصُرْ	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا تَنْصُرُوا
بجهد مستغرق معلوم	بجهد مستغرق معلوم	بجهد مستغرق معلوم
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب

لَمَّا تَنْصُرِي	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا تَنْصُرُونَ
مفرد مستغرق معلوم	مفرد مستغرق معلوم	مفرد مستغرق معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
لَمَّا أَنْصُرُ	لَمَّا نَنْصُرُ	
مفرد مستغرق معلوم	مفرد مستغرق معلوم	
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير	

الأمثلة المطردة للجحد المستغرق المجهول

لَمَّا يُنْصَرُ	لَمَّا يُنْصَرَا	لَمَّا يُنْصَرُوا
مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب
لَمَّا تُنْصَرُ	لَمَّا تُنْصَرَا	لَمَّا يُنْصَرُونَ
مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
لَمَّا تُنْصَرُ	لَمَّا تُنْصَرَا	لَمَّا تُنْصَرُوا
مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
لَمَّا تَنْصُرِي	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا تَنْصُرُونَ
مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول	مفرد مستغرق مجهول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

لَمَّا أَنْصَرَ

بجهد مستغرق مجهول

للتكامل وحده

لَمَّا نُنْصِرُ

بجهد مستغرق مجهول

للتكامل مع الغير

(نفي الحال) في الاصطلاح : هو (ما) : أى (مضارع) دخل بأوله (ما) للنفي ، ليبدل على سلب الحدث في زمان الحال .

الأمثلة المطردة لنفي الحال المعلوم

مَا يَنْصُرُ

نفي حال معلوم

مفرد مذكر غائب

مَا يَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مذكر غائب

مَا يَنْصُرُونَ

نفي حال معلوم

جمع مذكر غائب

مَا تَنْصُرُ

نفي حال معلوم

مفرد مؤنث غائب

مَا تَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مؤنث غائب

مَا تَنْصُرْنَ

نفي حال معلوم

جمع مؤنث غائب

مَا تَنْصُرُ

نفي حال معلوم

مفرد مذكر مخاطب

مَا تَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مذكر مخاطب

مَا تَنْصُرُونَ

نفي حال معلوم

جمع مذكر مخاطب

مَا تَنْصُرِينَ

نفي حال معلوم

مفرد مؤنث مخاطب

مَا تَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مؤنث مخاطب

مَا تَنْصُرْنَ

نفي حال معلوم

جمع مؤنث مخاطب

مَا أَنْصَرُّ
نفي حال معلوم
للتكلم مع الغير

مَا أَنْصَرُّ
نفي حال معلوم
للتكلم وحده

الأمثلة المطردة لنفي الحال المجهول

مَا يُنْصَرُّونَ
نفي مجهول حال
جمع مذكر غائب

مَا يُنْصَرُّانِ
نفي مجهول حال
ثنائية مذكر غائب

مَا يُنْصَرُّ
نفي مجهول حال
مفرد مذكر غائب

مَا يُنْصَرُّنَ
نفي حال مجهول
جمع مؤنث غائب

مَا تُنْصَرُّانِ
نفي حال مجهول
ثنائية مؤنث غائب

مَا تُنْصَرُّ
نفي حال مجهول
مفرد مؤنث غائب

مَا تُنْصَرُّونَ
نفي حال مجهول
جمع مذكر مخاطب

مَا تُنْصَرُّانِ
نفي حال مجهول
ثنائية مذكر مخاطب

مَا تُنْصَرُّ
نفي حال مجهول
مفرد مذكر مخاطب

مَا تُنْصَرُّنَ
نفي حال مجهول
جمع مؤنث مخاطب

مَا تُنْصَرُّانِ
نفي حال مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

مَا تُنْصَرُّينَ
نفي حال مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

مَا نُنْصَرُّ
نفي حال مجهول
للتكلم مع الغير

مَا أَنْصَرُّ
نفي حال مجهول
للتكلم وحده

﴿ نفي الاستقبال ﴾ : هو المضارع الذي دخل عليه (لا) النافية ، ليبدل على سلب الحدث في زمان الاستقبال .

الأمثلة المطروقة لنفي الاستقبال المعلوم

لَا يَنْصُرُونَ

نفي استقبال معلوم
جمع مذكر غائب

لَا يَنْصُرَانِ

نفي استقبال معلوم
ثنائية مذكر غائب

لَا يَنْصُرُ

نفي استقبال معلوم
مفرد مذكر غائب

لَا يَنْصُرُنَّ

نفي استقبال معلوم
جمع مؤنث غائب

لَا تَنْصُرَانِ

نفي استقبال معلوم
ثنائية مؤنث غائب

لَا تَنْصُرُ

نفي استقبال معلوم
مفرد مؤنث غائب

لَا تَنْصُرُونَ

نفي استقبال معلوم
جمع مذكر غائب مخاطب

لَا تَنْصُرَانِ

نفي استقبال معلوم
ثنائية مذكر غائب مخاطب

لَا تَنْصُرُ

نفي استقبال معلوم
مفرد مذكر غائب مخاطب

لَا تَنْصُرُنَّ

نفي استقبال معلوم
جمع مؤنث غائب مخاطب

لَا تَنْصُرَانِ

نفي استقبال معلوم
ثنائية مؤنث غائب مخاطب

لَا تَنْصُرِينَ

نفي استقبال معلوم
مفرد مؤنث غائب مخاطب

لَا نَنْصُرُ

نفي استقبال معلوم
للتكامل مع الغير

لَا أَنْصُرُ

نفي استقبال معلوم
للتكامل وحده

الامثلة المطردة لنفي الاستقبال المجهول

لَا يُنْصَرُّ	لَا يُنْصَرَانِ	لَا يُنْصَرُونَ
نفي استقبال مجهول مفرد مذكر غائب	نفي استقبال مجهول ثنائية مذكر غائب	نفي استقبال مجهول جمع مذكر غائب
لَا تُنْصَرُ	لَا تُنْصَرَانِ	لَا يُنْصَرْنَ
نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث غائب	نفي استقبال مجهول ثنائية مؤنث غائب	نفي استقبال مجهول جمع مؤنث غائب
لَا تُنْصَرُ	لَا تُنْصَرَانِ	لَا تُنْصَرُونَ
نفي استقبال مجهول مفرد مذكر مخاطب	نفي استقبال مجهول ثنائية مذكر مخاطب	نفي استقبال مجهول جمع مذكر مخاطب
لَا تُنْصَرِينَ	لَا تُنْصَرَانِ	لَا تُنْصَرْنَ
نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث مخاطب	نفي استقبال مجهول ثنائية مؤنث مخاطب	نفي استقبال مجهول جمع مؤنث مخاطب
لَا أَنْصَرُ	لَا أَنْصَرُ	لَا أَنْصَرُ
نفي استقبال مجهول للمتكلم وحده	نفي استقبال مجهول للمتكلم مع الغير	نفي استقبال مجهول للمتكلم مع الغير

(التأكيدي) في اللغة : التقوية
 (تأكيدي نفي الاستقبال) : هو المضارع الذي دخل عليه (لن) وهي لتأكيد
 نفي الاستقبال .

الامثلة المطردة لتأكيد نفي الاستقبال المعلوم

لَنْ يَنْصُرُوا	لَنْ يَنْصُرَا	لَنْ يَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مذكر	معلوم تثنية مذكر	معلوم مفرد مذكر
غائب	غائب	غائب

لَنْ يَنْصُرُنَّ	لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مؤنث	معلوم تثنية مؤنث	معلوم مفرد مؤنث
غائب	غائب	غائب

لَنْ تَنْصُرُوا	لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مذكر مخاطب	معلوم تثنية مذكر مخاطب	معلوم مفرد مذكر مخاطب

لَنْ تَنْصُرُنَّ	لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَنْصُرِي
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مؤنث مخاطب	معلوم تثنية مؤنث مخاطب	معلوم مفرد مؤنث مخاطب

لَنْ نَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال
معلوم للتكامل مع الغير

لَنْ أَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال
معلوم للتكامل وحده

الأمثلة المطردة لتأكيدي نفي الاستقبال المجهول

لَنْ يُنْصَرَ	لَنْ يُنْصَرَ	لَنْ يُنْصَرَ
تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال
مجهول مفرد مذ كر	مجهول تثنية مذ كر	مجهول جمع مذ كر
غائب	غائب	غائب
لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ يُنْصَرَنَّ
تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال
مجهول مفرد مؤنث	مجهول تثنية مؤنث	مجهول جمع مؤنث
غائب	غائب	غائب
لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرُوا
تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال
مجهول مفرد مذ كر	مجهول تثنية مذ كر	مجهول جمع مذ كر
مخاطب	مخاطب	مخاطب
لَنْ تُنْصَرِي	لَنْ تُنْصَرَا	لَنْ تُنْصَرَنَّ
تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال
مجهول مفرد مؤنث	مجهول تثنية مؤنث	مجهول جمع مؤنث
مخاطب	مخاطب	مخاطب
لَنْ أُنْصَرَ	لَنْ أُنْصَرَ	لَنْ أُنْصَرَ
تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال	تأكيدي نفي استقبال
مجهول للتكلم وحده	مجهول للتكلم مع الغير	مجهول للتكلم مع الغير

(الأمثلة) : هو صيغة يطلب بها إنشاء الفعل من الفاعل ، وهو

قمتان : (أمر بالصيغة) ، وهو لا يكون الا للخطاب مستقبلا معلوما مبنيًا
 هلى ما يجزم به مضارع (وأمر باللام) ، وهو المضارع الذى دخله لام الأمر ،
 ويطلب بها وقوع الحدث من الفاعل الغائب ، ان كان غائبًا ، أو المخاطب إن
 كان مخاطبًا .

الأمثلة المطردة لأمر الغائب المعلوم

لِيَنْصُرُوا	لِيَنْصُرَا	لِيَنْصُرْ
أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم
جمع مذ كر غائب	ثنية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب

لِيَنْصُرُونِ	لِيَنْصُرَا	لِيَنْصُرْ
أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

الأمثلة المطردة لأمر الغائب المجهول

لِيُنْصَرُوا	لِيُنْصَرَا	لِيُنْصَرْ
أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول
جمع مذ كر غائب	ثنية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب

لِيُنْصَرُونِ	لِيُنْصَرَا	لِيُنْصَرْ
أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول
جمع مؤنث غائب	ثنية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

(انتهى) : هو المضارع الذى دخل عليه (لا) الناهية ليدل على ترك

وقوع الفعل ، سواء كان من الفاعل الغائب ، نحو (لا ينصر) أو المخاطب ،
نحو (لا تنصر) معلوما أو مجهولا .

الامثلة المطردة لنهى الغائب المعلوم

لَا يَنْصُرُوا	لَا يَنْصُرَا	لَا يَنْصُرْ
نهى غائب معلوم جمع مذ كر غائب	نهى غائب معلوم ثنائية مذ كر غائب	نهى غائب معلوم مفرد مذ كر غائب

لَا يَنْصُرْنَ	لَا تَنْصُرَا	لَا تَنْصُرْ
نهى غائب معلوم جمع مؤنث غائب	نهى غائب معلوم ثنائية مؤنث غائب	نهى غائب معلوم مفرد مؤنث غائب

الأمثلة المطردة لنهى الغائب المجهول

لَا يُنْصَرُوا	لَا يُنْصَرَا	لَا يُنْصَرْ
نهى غائب مجهول جمع مذ كر غائب	نهى غائب مجهول ثنائية مذ كر غائب	نهى غائب مجهول مفرد مذ كر غائب

لَا يُنْصَرْنَ	لَا تَنْصَرَا	لَا تَنْصَرْ
نهى غائب مجهول جمع مؤنث غائب	نهى غائب مجهول ثنائية مؤنث غائب	نهى غائب مجهول مفرد مؤنث غائب

{ أمس الحاضر } : هو ما يطلب به وقوع الحدث من الفاعل المخاطب أو
نائبه ، ويقال له أيضا أمس مخاطب ، وأمس بالعقيقة ، وأمس بغير اللام .

الأمثلة المطردة لأمر الحاضر المعلوم

أَنْصُرُوا	أَنْصُرَا	أَنْصُرْ
أمر حاضر معلوم جمع مذكر مخاطب	أمر حاضر معلوم ثنائية مذكر مخاطب	أمر حاضر معلوم مفرد مذكر مخاطب
أَنْصُرْنَ	أَنْصُرَا	أَنْصُرِي
أمر حاضر معلوم جمع مؤنث مخاطب	أمر حاضر معلوم ثنائية مؤنث مخاطب	أمر حاضر معلوم مفرد مؤنث مخاطب

الأمثلة المطردة لأمر الحاضر المجهول

لِتَنْصَرُوا	لِتَنْصَرَا	لِتَنْصَرْ
أمر حاضر مجهول جمع مذكر مخاطب	أمر حاضر مجهول ثنائية مذكر مخاطب	أمر حاضر مجهول مفرد مذكر مخاطب
لِتَنْصَرْنَ	لِتَنْصَرَا	لِتَنْصَرِي
أمر حاضر مجهول جمع مؤنث مخاطب	أمر حاضر مجهول ثنائية مؤنث مخاطب	أمر حاضر مجهول مفرد مؤنث مخاطب
لِتَنْصَرْ	لَا تَنْصَرْ	
أمر حاضر مجهول للتكلم مع الغير	أمر حاضر مجهول للتكلم وحده	

﴿ نهى الحاضر ﴾ : هو ما يطلب به ترك وقوع الحدث من الفاعل الحاضر أو نائبه ، أو ما يجزم (بلا) النهي ، ليبدل على ترك الفعل من الفاعل الحاضر أو نائبه .

الأمثلة المطردة لنهى الحاضر المعلوم

لَا تُنْصَرُوا	لَا تُنْصَرُوا	لَا تُنْصَرُوا
نهى حاضر معلوم	نهى حاضر معلوم	نهى حاضر معلوم
جمع مذكر مخاطب	تثنية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب
لَا تُنْصَرُونَ	لَا تُنْصَرُوا	لَا تُنْصَرِي
نهى حاضر معلوم	نهى حاضر معلوم	نهى حاضر معلوم
جمع مؤنث مخاطب	تثنية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

﴿ تنبيه ﴾ سقط نهى المتكلم وحده مع الغير في المعلوم ، لأن المتكلم لا ينهى نفسه ، بخلافه في المجهول ، لأن النهى فيه بالحقيقة واقع من الغير عليه .

(الأمثلة المطردة لنهى الحاضر المجهول)

لَا تُنْصَرُوا	لَا تُنْصَرَا	لَا تُنْصَرُ
نهى حاضر مجهول	نهى حاضر مجهول	نهى حاضر مجهول
جمع مذكر مخاطب	تثنية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب
لَا تُنْصَرُونَ	لَا تُنْصَرَا	لَا تُنْصَرِي
نهى حاضر مجهول	نهى حاضر مجهول	نهى حاضر مجهول
جمع مؤنث مخاطب	تثنية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

لَا تُنْصَرُ	لَا أُنْصَرُ
نهى حاضر مجهول	نهى حاضر مجهول
للمتكلم مع الغير	للمتكلم وحده

﴿ المصدر الميمى ﴾ : هو اسم مال على حدث فقط ، ويكون فى أوله (ميم) زائدة (وصيفته) من الثلاثى على وزن (مفعَل) بفتح الميم والعين من جميع الابواب نحو منصرف مالم يكن مكسور العين فى المضارع المجرد ، من المثال الواوى ، فيأتى على وزن مفعَل بفتح الميم وكسر العين ، مع اثبات الفاء ، نحو الموعود والمورث وشذ ألقاظ نحو المرجع والمصير فانها جاءت بكسر العين ، (وصيفته) من غير الثلاثى على وزن اسم المفعول ، نحو (مُكْرَمٌ) .

وثبت بالاتفاق أنه يأتى الوجهان للتسكام فى مجهولى الأسم والنهسى ، وأنكره بعضهم فى معلوميهما ، لأنه يلزم أن الشخص الواحد يكون أصرا ومأمورا فى آن واحد ، وأثبتته بعضهم ، لأنه لا بأس فى أن يكون الشخص الواحد أصرا من جهة القول ، ومأمورا من جهة المقول ، ولأنه ورد فى مثل (ولنحمل خطاياكم) ، فانرجع الى المقصود .

﴿ اسم الزمان ﴾ : هو ما شق لزمان وقع فيه الحدث .

﴿ اسم المكان ﴾ : هو ما شق لمكان وقع فيه الحدث (وصيفتهما) من الثلاثى المضوم والفتوح العين فى المضارع ومن المنقوض مطلقا على وزن (مفعَل) بفتح الميم والعين نحو منصرف ومرحى ومن مكسورها على وزن مفعَل بفتح الميم وكسر العين نحو مجلس ومورد وصيفتهما من غيبه الثلاثى كصفة اسم المفعول نحو (مُذَلَّقٍ وَمُسْتَخْرَجٍ) .

الأمثلة المتأودة لاسم الزمان

مَنْصَرٌ	مَنْصَرَانِ وَمَنْصَرَيْنِ	مَنْاصِرٌ
اسم زمان ومكان	اسم زمان ومكان	اسم زمان ومكان
ومصدر ميمى مفرد	ومصدر ميمى تثنية	ومصدر ميمى جمع

﴿ اسم الآلة ﴾ هو ما يستعين بك التفاعل على المفعول به لوصول الأثر إليه ،
وله ثلاثة أوزان مفعال كفتحاح ومفعلة كمروحة ومفعل كعقاب.

الأمثلة المطردة من اسم الآلة

مَنْصَرٌ	مِنْصَرَانٍ وَمِنْصَرَيْنِ	مَنْصَرٌ
اسم آلة	اسم آلة	اسم آلة
جمع	ثنائية	مفرد

﴿ مصدر بناء صرة ﴾ هو اسم وضع للدلالة على كمية الحدث وتبنى المرة من
الثلاثي المجرد على وزن (فعله) بفتح الفاء نحو (نصرة)

الأمثلة المطردة لمصدر بناء صرة

نَصَرَاتٌ	نَصَرَتَانِ وَنَصَرَتَيْنِ	نَصْرَةٌ
مصدر بناء صرة	مصدر بناء صرة	مصدر بناء صرة
جمع	ثنائية	مفرد

﴿ مصدر بناء نوع ﴾ هو اسم وضع للدلالة على كيفية الحدث ، ويبنى النوع
على وزن (فعله) بكسر الناء نحو (نصرة)

« ويبنى نوع » من غير الثلاثي على صيغة المصدر مختوماً (بالتاء) نحو
انطلاقة واستخراجية ، وإذا التبست المرة بالنوع يجب تقييدها بما يهينها نحو
(رحمته رحمة واحدة ، وانطلقت انطلاقة حسنة)

الأمثلة المطردة لمصدر بناء نوع

نَصْرَةٌ	نَصْرَتَانِ وَنَصْرَتَيْنِ	نَصْرَاتٌ
مصدر بناء نوع	مصدر بناء نوع	مصدر بناء نوع
مفرد	ثنائية	جمع

﴿ اسم التصغير ﴾ : هو ما يزيد فيه (ياء) ساكنة بعد ثانيه ، ليبدل على التقليل مضموم الأول مفتوح ، الثاني وصيفته على وزن (فُعَيْلٍ) نحو نُصِيرٍ ، وَفُعَيْلٍ كدريهم ، وَفُعَيْلٍ كحيفير .

الأمثلة المطردة لاسم التصغير

نُصِيرٌ	نُصِيرَانِ وَنُصِيرَيْنِ	نُصِيرُونَ وَنُصِيرِينَ
اسم تصغير مفرد	اسم تصغير ثنائية	اسم تصغير جمع
مذكر	مذكر	مذكر

نُصَيْرَةٌ	نُصَيْرَتَانِ وَنُصَيْرَتَيْنِ	نُصَيْرَاتٌ
اسم تصغير مفرد	اسم تصغير ثنائية	اسم تصغير جمع
مؤنث	مؤنث	مؤنث

(الاسم المنسوب) هو ما لحق آخره (ياء) مشددة ، لتدل على نسبه شيء آخر إليه ، نحو نصري .

الأمثلة المطردة لاسم المنسوب

نَصْرِيٌّ	نَصْرِيَّانِ وَنَصْرِيَّيْنِ	نَصْرِيُّونَ وَنَصْرِيَّيْنِ
اسم منسوب مفرد	اسم منسوب ثنائية	اسم منسوب جمع
مذكر	مذكر	مذكر

نَصْرِيَّةٌ	نَصْرِيَّتَانِ وَنَصْرِيَّتَيْنِ	نَصْرِيَّاتٌ
اسم منسوب مفرد	اسم منسوب تثنية	اسم منسوب جمع
مؤنث	مؤنث	مؤنث

« المبالغة » في اللغة : التكثير (مبالغة اسم الفاعل) هي ما يقصد بها تكثير الحركات نحو نصار ، وأوزان مبالغة الفعل سماعية ، ترتقي الى سبعة عشر ، ومن أراد الاطلاع عليها فليطالع الكتب المطولة

الأمثلة المطردة لمبالغة اسم الفاعل

نَصَّارٌ	نَصَّارَانِ وَنَصَّارَيْنِ	نَصَّارُونَ وَنَصَّارِينَ
مبالغة اسم فاعل	مبالغة اسم فاعل	مبالغة اسم فاعل
مفرد مذ كر	تثنية مذ كر	جمع مذ كر

نَصَّارَةٌ	نَصَّارَتَانِ وَنَصَّارَتَيْنِ	نَصَّارَاتٌ
مبالغة اسم فاعل	مبالغة اسم فاعل	مبالغة اسم فاعل
مفرد مؤنث	تثنية مؤنث	جمع مؤنث

« التفضيل » لغة التزييد (اسم التفضيل) : هو ما اشتق من فعل الوصف ، بزيادة على غيره ، وصيغته للذكر على وزن أفعل ، نحو أنصر ، وللمؤنث على وزن فاعلى ، نحو نصيرى ، وهو يجرى من فعل ، ثلاثى ، مثبت ، تام ، معلوم ، متصرف ، قابل للزيادة ، ليس بالوزن ولا عيب ، وإذا أريد التفضيل مما لا يصلح بناؤه منه ، يتوصل اليه (بأشد) ، نحو (زينه أشد بياضا من عمرو) ، وأكثر (استخراجا من بكر) .

(الأمثلة المطردة لاسم التفضيل)

أَنْصَرُ	أَنْصَرَانِي وَأَنْصَرِيَّة	أَنْصَرُونِ وَأَنْصَرِينَ
اسم تفضيل مفرد	اسم تفضيل تثنية	اسم تفضيل جمع
مذكر	مذكر	مذكر

أَنْصَرِيَّة	نُصْرِي	نُصْرِيَّانِ وَنُصْرِيَّاتِ
اسم تفضيل جمع	اسم تفضيل مفرد	اسم تفضيل تثنية
مذكر مكسر	مؤنث	مؤنث

نُصْرِيَّاتِ	نُصْرِيَّة
اسم تفضيل جمع	اسم تفضيل جمع
مؤنث مصحح	مؤنث مكسر

«التعجب» : انفعال النفس عند الشعور بما خفي سببه ، وخرج عن نظامه .
 (فعل التعجب) : هو ما وضع لانشاء التعجب ، وله صيغتان : « ما أفعله » ،
 و « أفعل به » ، وهو يبنى على يبنى منه اسم التفضيل ، نحو (ما أشد بياضه) ، وأشد
 باستخراجه .

قال بعضهم : إن فعل التعجب الاول ، أبلغ من الثاني في الدلالة على التعجب .
 وقال البعض : ان الثاني أبلغ من الاول ، لان التعجب في الاول تعجب من إقدام
 الفاعل على الفعل ، وفي الثاني تعجب من صدور الفعل عن الفاعل ، ويجب أن
 يكون المتعجب منه مخصوصا ، ويسمى الاول مائيا ، والثاني بائيا

الامثلة المطردة لفعل التعجب الاول

مَا أَنْصَرَهُ	مَا أَنْصَرَهُمَا	مَا أَنْصَرَهُمْ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب

مَا أَنْصَرَهَا	مَا أَنْصَرَهُمَا	مَا أَنْصَرَهُنَّ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب

مَا أَنْصَرَكَ	مَا أَنْصَرَكَمَا	مَا أَنْصَرَكُمْ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب

مَا أَنْصَرَكَ	مَا أَنْصَرَكَمَا	مَا أَنْصَرَكَنَّ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

مَا أَنْصَرَنِي	مَا أَنْصَرَنَا
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير

(الأمثلة المطردة لفعل التعجب الثاني)

أَنْصِرُ بِهِمِ	أَنْصِرُ بِهِمَا	أَنْصِرُ بِهِ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مذكر غائب	ثنائية مذكر غائب	مفرد مذكر غائب

أَنْصِرُ بِهِنَّ	أَنْصِرُ بِهِمَا	أَنْصِرُ بِهَا
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

أَنْصِرُ بِكُمْ	أَنْصِرُ بِكُمَا	أَنْصِرُ بِكَ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مذكر مخاطب	ثنائية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب

أَنْصِرُ بِكُنَّ	أَنْصِرُ بِكُمَا	أَنْصِرُ بِكِ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

أَنْصِرُ بِنَا
فعل تعجب ثان
للتكلام مع الغير

أَنْصِرُ بِجِ
فعل تعجب ثان
للتكلام وحده

﴿ مجمل البناء ﴾

(المجرد) : هو ما تجر ماضيه عن الزيادة ، وهو قسمان : « ثلاثي ، ورباعي »
 (الثلاثي المجرد) : هو ما كان ماضيه على ثلاثة أسرف . (وهو ستة أبواب)
 (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : نَصَرَ يَنْصُرُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : ضَرَبَ
 يَضْرِبُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : فَتَحَ يَفْتَحُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ)
 مَوْزُونُهُ : عَلَّمَ يَعْلَمُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : حَسَّنَ يَحْسِنُ وَ (فَعَلَ
 يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : حَسِبَ يَحْسِبُ .

(المزيد) : هو ما اشتمل ماضيه على الزيادة ، وهو قسمان : (مزيد على
 الثلاثي ، ومزيد على الرباعي) .

(مزيد الثلاثي المجرد) : اثنا عشر بابا وهو ثلاثة أنواع :
 النوع الأول : هو ما زيد فيه حرف واحد ، وهو ثلاثة أبواب : (أفعل)
 موزونه أكرم . و (فعل) موزونه : فرّح . و (فاعل) موزونه : قاتل .
 النوع الثاني : ما زيد فيه حرفان ، وهو خمسة أبواب : (انفعل) موزونه :
 انكسر ، و (افتعل) موزونه : اجتمع . و (افعلّ) موزونه : اجرّ . و (تفعل)
 موزونه : تكلم . و (تفاعل) موزونه : تباعد .
 النوع الثالث : ما زيد فيه ثلاثة أحرف ، وهو أربعة أبواب : (استفعل)
 موزونه : استخرج . و (افعوعل) موزونه : اعشوشب . و (افعوّل) موزونه :
 اجاوز . و (افعالّ) موزونه : اجارّ .

الرباعي المجرد : ما كان ماضيه على أربعة أحرف أصول ، وهو باب واحد ،
 وزنه (فعلل) موزونه : دحرج .

مزيد الرباعي المجرد : ثلاثة أبواب ، وهو على نوعين :
النوع الأول مازيد فيه حرف واحد ، وهو باب واحد ، وزنه (تفعّل)
موزونه : تدحرج

النوع الثاني : مازيد فيه حرفان ، وهو بابان : الباب الأول (افعلّل)
موزونه : احرنجيم . الباب الثاني (افعلّل) موزونه : اقشعر .

(اللاحق) : هو أن تزيد في بناء حرفاً أو أكثر ، لملحقه في بناء آخر أكثر
منه . وهو ثلاثة أقسام : ملحق بدحرج ، وملحق بتدحرج ، وملحق باحرنجيم :
سنة منها ملحق دحرج ، الباب الأول (فوعّل) موزونه : حوقل . الباب
الثاني (فيعّل) موزونه : يطر . الباب الثالث (فهول) موزونه : جهور . الباب
الرابع (فيعّل) موزونه : عثير . الباب الخامس (فعلّل) موزونه : جلبب . الباب
السادس (فعّل) موزونه : سلق .

وخسة منها ملحق تدحرج . الباب الأول (نفعلّل) موزونه : تجلبب .
الباب الثاني (نفوعّل) موزونه : تجورب . الباب الثالث (تفعّل) موزونه : تشيططن
الباب الرابع (تفهول) موزونه : تهووك . الباب الخامس (تفهّل) موزونه : تسلق
واثنان منها ملحق احرنجيم . الباب الأول (افعلّل) موزونه : افعنسس . الباب
الثاني (افهّل) موزونه : اسلتي .

﴿والأفعال المنحصرة في الأبواب ثمانية﴾

ثلاثي مجرد سالم ، نحو كرم ، وثلاثي مزيد فيه سالم ، نحو أكرم . وثلاثي
مجرد غير سالم ، نحو وعد . وثلاثي مزيد فيه غير سالم ، نحو أوعد . ورباعي مجرد
سالم ، نحو دحرج . ورباعي مزيد فيه سالم ، نحو تدحرج . ورباعي مجرد غير
سالم ، نحو وسوس . ورباعي مزيد فيه غير سالم ، نحو توسوس .

﴿ الأفعال تكون إما صحيحة وإما معكلة ﴾

(فالمصحيح) : ما خلت أصوله من حروف العلة والهمزة والتضعيف ، نحو «نصر» (والمعكلة) : هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف شلة ، نحو «وعد» و«قال» و«رمى» (المثال) : هو الذي يكون في مقابلة فائه حرف علة ، نحو «وعد» (والأجوف) : هو الذي يكون في مقابلة عينه حرف علة نحو «قال» (والناقص) : هو الذي يكون في مقابلة لامه حرف علة نحو «غزا» (واللغيف) : هو الذي يكون فيه حرفان من حروف العلة ، وهو قسمان : (لغيف مقرون) : وهو الذي يكون في مقابلة عينه ولامه حرفا علة ، نحو «طوى» (ولغيف مفروق) : وهو الذي يكون في مقابلة فائه ولامه حرفا علة ، نحو «رقى» . (المضاعف) من الثلاثي : هو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد ، نحو مئة (ومن الرباعي) . هو ما كانت فاؤه ولامه الأولى من جنس واحد ، وكذا عينه ولامه الثانية ، نحو زلزل ، ووسوس . (الادغام) . هو ادخال أحد المتجانسين في الآخر ، وهو على ثلاثة أقسام ، واجب وجائز ، وممتنع . «الواجب» : هو أن يكون الحرفان المتجانسان متحركين ، أو يكون الحرف الأول ساكنا والثاني متحركا ، نحو مديمد (والجائز) : هو أن يكون الحرف الأول من المتجانسين متحركا ، والثاني ساكنا ، بسكون عارض ، نحو لم يمد (والممتنع) : هو أن يكون الحرف الأول من المتجانسين متحركا ، والثاني ساكنا أصليا ، نحو مددت الى مددنا (والمهموز) : هو الذي يكون أحد حروفه الأصلية همزة ، نحو أخذ وسأل وقرأ .

الأقسام العشرة

(الأقسام الثلاثة)	(الأقسام الأربعة)	(الأقسام الخمسة)
امم . فعل	ثلاثي . رباعي	غائب . غائبة مخاطب
حرف	خماسي . سداسي	مخاطبة . نفس متكلم
(الأقسام الستة)	(الأقسام السبعة)	
فتح ضم . فتح كسر . فتحةتان	صحيح . مثال . مضاعف . ليف	
كسر فتح . ضم ضم . كسرتان	ناقص . مهموز . أجوف	

(الأقسام الثمانية)

ثلاثي مجرد سالم . ثلاثي مجرد غير سالم	
ثلاثي مزيد فيه سالم . ثلاثي مزيد فيه غير سالم	
رباعي مجرد سالم . رباعي مجرد غير سالم	
رباعي مزيد فيه سالم . رباعي مزيد فيه غير سالم	
(الأقسام التسعة)	(الأقسام العشرة)
ماضي . مضارع . أمر . نهي	حروف
اسم فاعل . اسم مفعول	(نهاية مسئول)
اسم زمان . اسم مكان	
اسم آلة	

بحمد الله تم طبع هذه الرسالة الفريده بمطبعة (الشيخ مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر) الكائن مركزها بسراي رقم ١٢ بشارع التبليطة بجوار الازهر الشريف مصححة بمعرفة لجنة من العلماء برياسة الشيخ ابراهيم حسن الانباني . وذلك في شهر شعبان سنة ١٣٤٩ هـ

مبادئ

كيفية تعلم اللغة العربية

لطلاب المدارس والمعاهد الدينية بأندونيسيا

تأليف

مصطفى السقا

مدرس اللغة العربية وأدبها بالدراسات الثانوية العامة
بمصر

الكتاب الأول والثاني

أحدث مؤلف لتعليم المبتدئين قواعد اللغة العربية ، بطريقة مبتكرة تناسب عقول الأحداث .

وأول من أيا هذا الكتاب الصور الكثيرة التي تشرح الدروس شرحاً تاماً لا مجال معه للشك في الفهم أو للفسيان ، وقد رأينا التصوير يفنى عن الكلام الكثير ، فان نظرة واحدة إلى درس مصور تكفي عن عبارة فهمت أم لم تفهم ، ورب إشارة خير من عبارة .

ومن أهم مزاياه كثرة التطبيقات والتمرينات على القراءة والمحادثة والكتابة : لأن تعليم القواعد لا يكون مجدياً إلا إذا رآها المتعلم مستخدمة في كثير من الكلام الذي يقرؤه أو يكتبه أو يتحدث به ، والكتاب بعد ذلك مكتوب بخط واضح كبير ، مضبوط بالشكل التام ، مطبوع على ورق جيد مصقول .